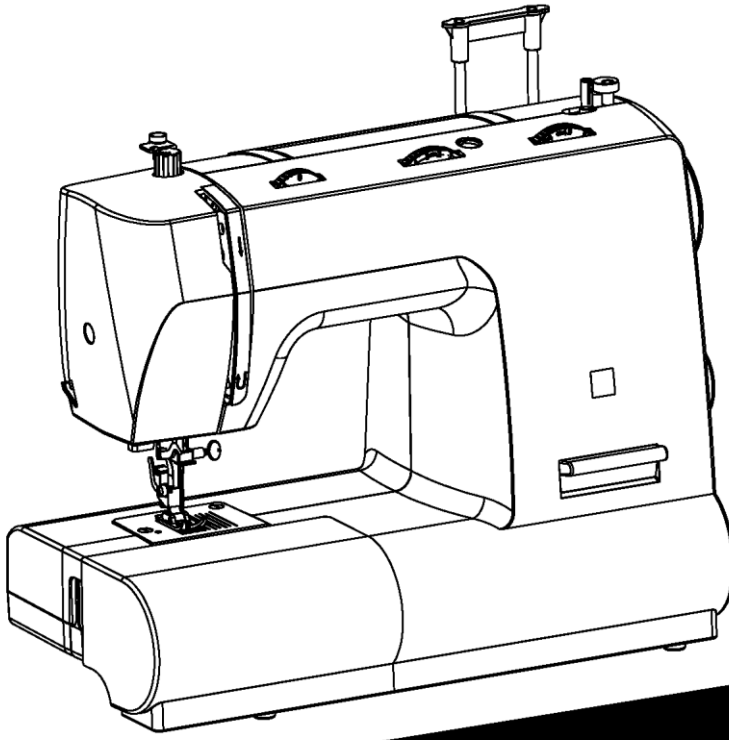
MACHINE A COUDRE

COUTURE EXPERTE

Modèle 2268
NOTICE D'UTILISATION



CONSIGNES DE SECURITE IMPORTANTES

Lors de l'utilisation d'un appareil électrique, les précautions de sécurité essentielles doivent toujours être respectées, y compris les suivantes:

Lire toutes les instructions avant d'utiliser cette machine à coudre.

DANGER – pour réduire le risque d'électrocution:

1. Une machine à coudre sous tension ne doit jamais être laissée sans surveillance.
2. Toujours débrancher la machine à coudre de la prise électrique immédiatement après usage et avant nettoyage.
3. Toujours débrancher avant le remplacement des lampes. Remplacer l'ampoule avec une de même type de 10 watts.

AVERTISSEMENT – Pour réduire le risqué de brûlures, d'incendie, d'électrocution ou de blessure:

1. Ne pas autoriser son utilisation comme jouet. Une attention particulière est nécessaire lorsque cet appareil est utilisé par ou près des enfants.
2. Utiliser cette machine à coudre uniquement pour l'usage prévu, tel que décrit dans ce manuel. Utiliser uniquement les accessoires recommandés par le fabricant tels que contenus dans ce manuel.
3. Ne jamais faire fonctionner cette machine à coudre si la prise ou le cordon sont endommagés, si elle ne fonctionne pas correctement, ou si elle est tombée par terre ou a été endommagée ou plongée dans l'eau. S'adresser au revendeur ou centre de service agréé le plus proche pour faire contrôler, réparer ou faire un réglage mécanique ou électrique de la machine à coudre.
4. Ne jamais faire fonctionner la machine à coudre avec une ouverture de ventilation bouchée. Eviter les accumulations de peluches, poussières et chutes de tissu dans les ouvertures de ventilation de la machine à coudre et dans la pédale de commande.
5. Ne pas approcher les doigts des parties mobiles. Une attention particulière est requise autour de l'aiguille de la machine à coudre.
6. Toujours utiliser la plaque à aiguille appropriée. L'aiguille risque de se casser avec une plaque non adaptée.
7. Ne pas utiliser d'aiguilles courbées.
8. Ne pas tirer ni pousser le tissu pendant la couture. Cela risque de faire dévier l'aiguille et de la casser.
9. Mettre la machine hors tension, position "0", lors des réglages au niveau de l'aiguille, par exemple enfilage de l'aiguille, changement d'aiguille, enfilage de la canette, changement de pied-de-biche etc.
10. Toujours débrancher la machine à coudre pour retirer les couvercles, pour le graissage, ou pour tout autre réglage de service par l'utilisateur mentionné dans le manuel d'utilisation.

11. Ne jamais faire tomber ou insérer d'objets dans les ouvertures.
12. Ne pas utiliser à l'extérieur.
13. Ne pas faire fonctionner dans les endroits où sont utilisés des aérosols et des vaporisateurs et où de l'oxygène est administré.
14. Pour débrancher, mettre tous les boutons sur Arrêt, position "0", puis retirer la prise électrique.
15. Ne pas débrancher en tirant sur le cordon. Pour débrancher, saisir la prise, pas le cordon.

CONSERVER CES INSTRUCTIONS

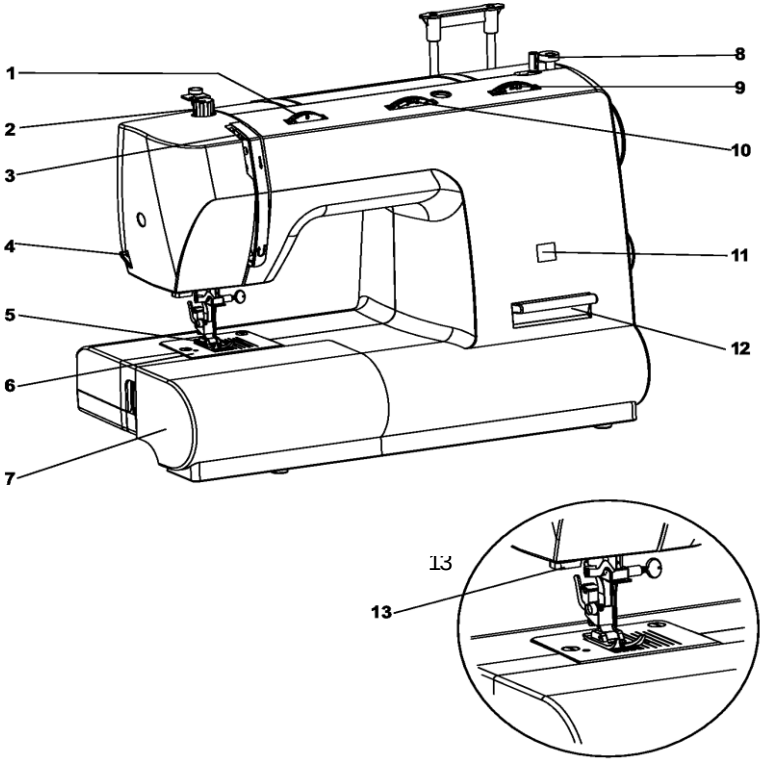
Cette machine à coudre est destinée à un usage domestique uniquement.

Table des matières

Composants principaux 2/3
Accessoires 4
Installation de la table-rallonge et du porte-bobine 5
Branchement de la machine à une source d'alimentation 6
Levier de pied-de-biche à 2 niveaux/ Réglage de la pression du pied-de-biche 7
Fixation du support de pied-de-biche 8
Bobinage de la canette ..... g
Insertion de la canette 10
Changement de l'aiguille 11
Enfilage supérieur 12
Enfile-aiguille automatique optionnel 13
Tension du fil 14
Remontée du fil inférieur 15
Couture en marche arrière/ Retrait de l'ouvrage/ Coupe du fil 16
Tableau de correspondance aiguille / tissu / fil 17
Comment choisir vos motifs 18
Point droit et position de l'aiguille 19
Le point zigzag 20
Ourlet invisible / point de lingerie 21
Point de surjet 22
Coudre des boutons 23
Comment faire des boutonnières en 4 étapes 24
Fermetures à glissière et passepoil 25
Coudre avec le pied ourleur 26
Zigzag 3 points 27
Sélection des points 28
Les smocks/ broderies sur fronces 29
Coudre avec le pied pour cordon 30
Raccommodage avec mouvement libre 31
Points utiles 32
Repriser 33
Fixation de la dentelle 34
Appliqué 35
Aiguille double 36
Quilting/Matelassage 37
Assemblage 38
Point patchwork 39
Entretien de la machine 40
Guide de dépannage 41

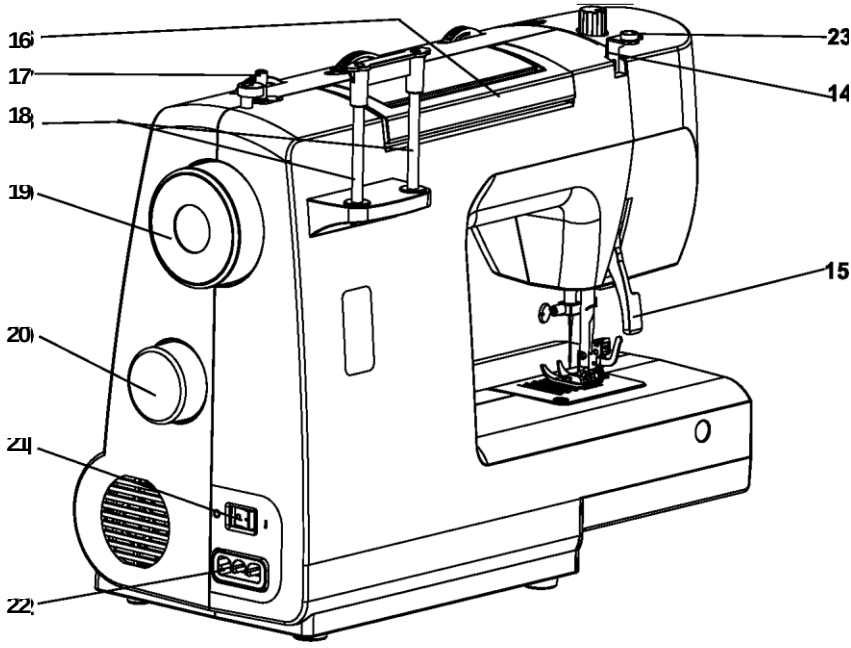
Composants principaux

1. Molette de réglage de tension du fil
2. Réglage de la pression du pied-de-biche
3. Releveur de fil
4. Coupe-fil
5. Pied-de-biche
6. Plaque à aiguilles
7. Table de couture et logement des accessoires
8. Arrêt du dévidoir
9. Molette de réglage de longueur de point
10. Molette de réglage de largeur de point
11. Molette de sélection des points
12. Levier de marche arrière
13. Enfile-aiguille automatique (en option)



Composants principaux

17. Axe du dévidoir
18. Porte-bobine
19. Volant
20. Molette de sélection de motif
14. Guide-fil supérieur
15. Levier du pied-de-biche
16. Poignée
21. Interrupteur d'alimentation
22. Prise de branchement du fil d'alimentation
23. Guide–fil de canette



Accessoires

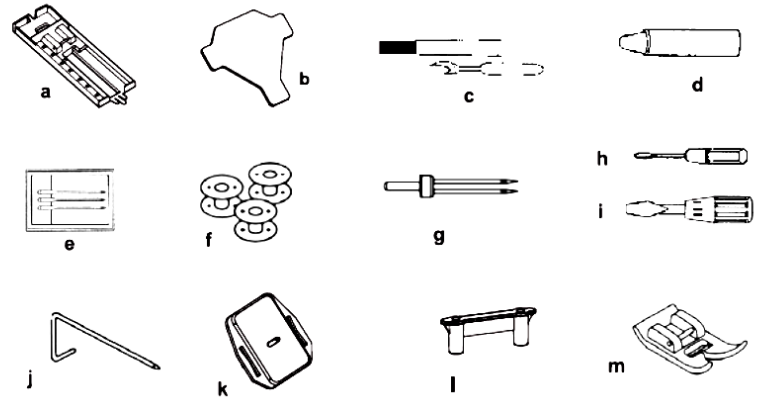
Accessoires standards (1)

a. Pied pour boutonnière en 4 étapes
b. Tournevis papillon
c. Découseur/Pinceau
d. Huile lubrifiante
e. aiguilles x 3
f- Canettes x 3
g- Aiguille double
h. Tournevis (petit)
i. Tournevis (grand)
j. Guide-bord/guide pour courte-pointe/quilting
k. Plaque de reprisage
l. Porte –bobine
m. Pied multi-usage

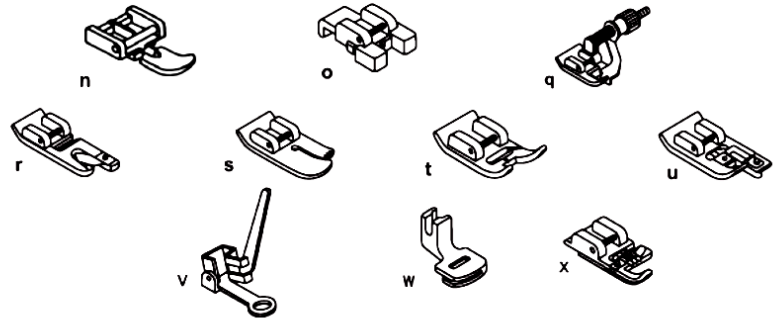
Pieds en option

n. Pied à bord double pour fermeture à glissière
o. Pied pour boutons
p. Pied pour ourlet invisible
r. Pied ourleur
s. Pied pour quilting/courte-pointe
t. Pied pour point satin
u. Pied pour surjet
v. Pied pour broderie et reprisage
w. Pied d'assemblage
x. Pied pour cordon

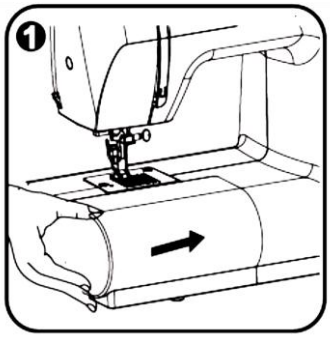
1



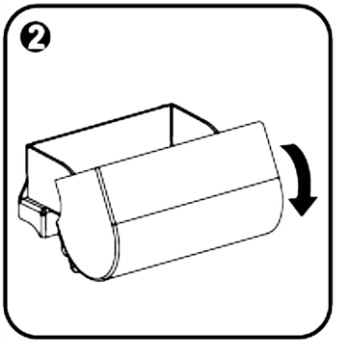
2



Installation de la table-rallonge et du porte-bobine



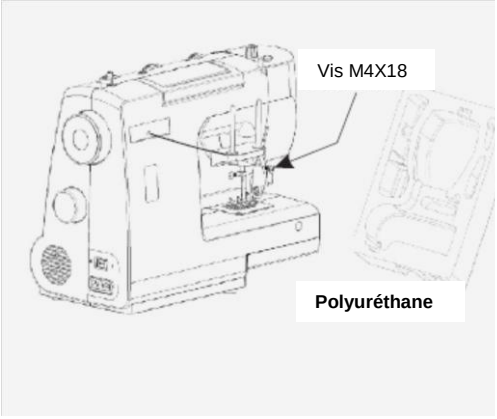
Tenir la table-rallonge à l'horizontale et pousser dans le sens de la flèche. (1)



L'intérieur de la table-rallonge peut servir de boite d'accessoires.

Pour l'ouvrir, soulever à l'endroit où se situe la pointe de la flèche. (2)

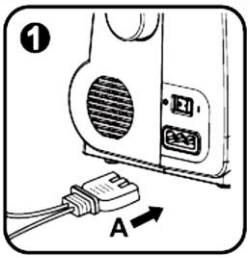
Montage du porte-bobine

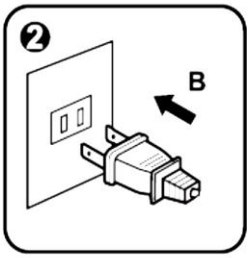


Installation du porte-bobine

1. **Sortir le porte-bobine de la mousse polyuréthane.**
2. **Desserrer la vis M4X18 comme indiqué.**
3. **Installer le porte-bobine tel qu'illustré puis serrer la vis.**

Branchement de la machine à une source d'alimentation





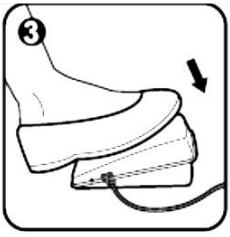
131 ***Attention:***

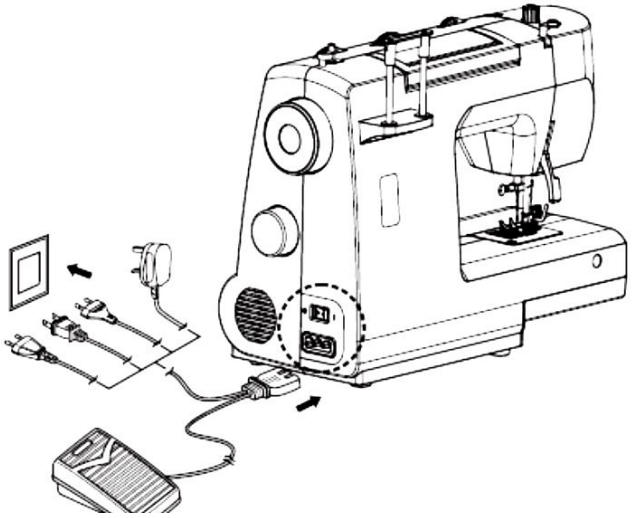
Toujours s'assurer que la machine est débranchée de la source d'alimentation et que l'interrupteur principal est sur "O". lorsque la machine n'est pas utilisée et avant insérer ou de retirer des pièces.

- Cette machine est équipée d'une fiche polarisée qui doit être utilisée avec une prise électrique appropriée.
- Brancher la machine à coudre à une source d'alimentation comme illustré (1/2).
- L'interrupteur d'alimentation est situé au dessus de la prise. Pour que la machine fonctionne, l'interrupteur doit se trouver sur « I ». (1)
- Le témoin de couture s'allume automatiquement lorsque l'interrupteur est sur « I »
- Pour lancer la machine, appuyer sur la pédale de commande (3). La vitesse de la machine est régulée par la pression sur la pédale de commande.

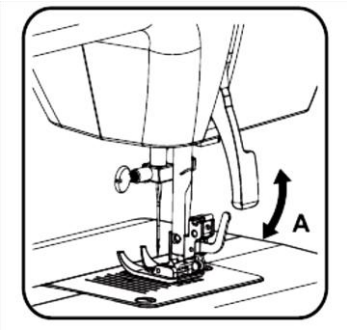
: Attention : *Consulter un électricien qualifié en cas de doute sur le branchement de la machine sur la prise secteur. Débrancher le cordon d'alimentation lorsque la machine n'est pas utilisée.*

La machine doit être utilisée avec la pédale de commande HKT7 (pour les régions en 110- 120V) / HKT72C (pour les régions en 200-240V) fabriquée par ZHEJIANG HUAXING ELECTRIC MOTOR CO.,LTD. ou KD-1902 ou FC-1902 (régions en 110-120V)/KD-2902 ou FC-2902(régions en 220-240V) fabriquée par ZHEJIANG FOUNDER MOTOR CO.,LTD.



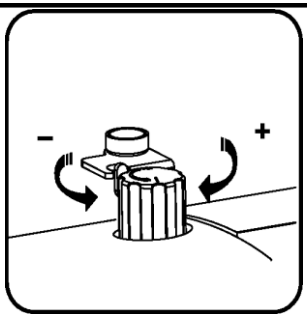


Levier de pied-de-biche à deux niveaux



Lorsque vous cousez plusieurs couches de tissus ou des tissus épais, le pied-de-biche peut être soulevé au deuxième niveau pour un positionnement facile de l'ouvrage. (A)

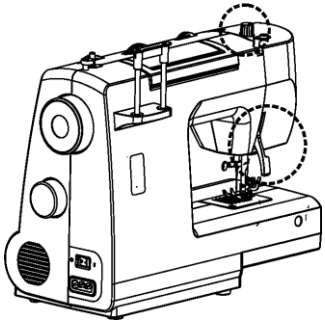
Réglage de la pression du pied-de-biche



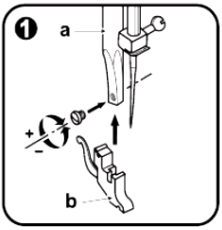
La pression du pied-de-biche a été préréglée et ne nécessite aucun réajustement particulier selon le type de tissu (tissu fin ou épais).

Toutefois, si vous devez ajuster la pression du pied-de-biche, tournez la molette de pression du pied de biche comme indiqué à gauche.

Pour piquer des tissus très fins, relâcher la pression en tournant la molette dans le sens inverse des aiguilles d'une montre et pour les tissus épais, resserrer la pression en tournant dans le sens contraire.

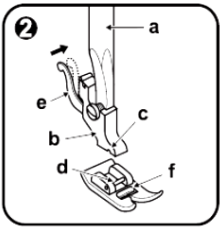


Fixation du support de pied-de-biche



Mettre l'appareil hors tension (« O ») avant d'effectuer l'une des opérations ci-dessous

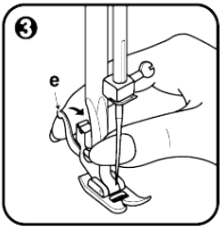
Mettre l'aiguille dans sa position la plus haute et soulever le levier du pied-de-biche. Fixer le support du pied-de-biche (b) à la barre du pied-de-biche (a). (1)



Fixation du pied-de-biche:

Abaisser le support de pied-de-biche (b) jusqu'à ce que l'encoche (c) soit juste au dessus de l'axe (d). (2)

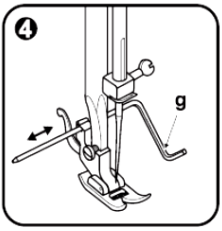
Abaisser le support du pied-de-biche (b) et le pied-de-biche (f) s'enclenchera automatiquement.



Retrait du pied-de-biche:

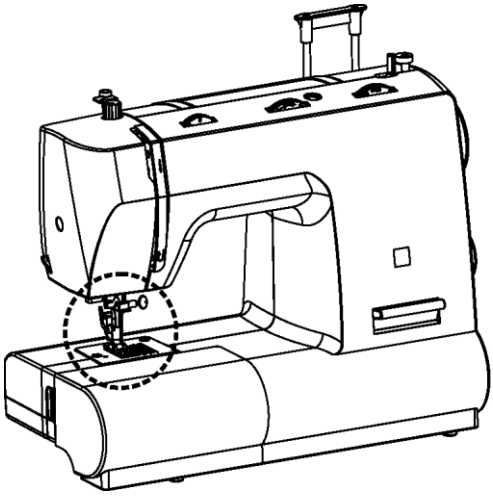
Relever le pied-de-biche.

Libérer le pied-de-biche en relevant le levier (e) situé à l'arrière du support de pied-de-biche. (3)

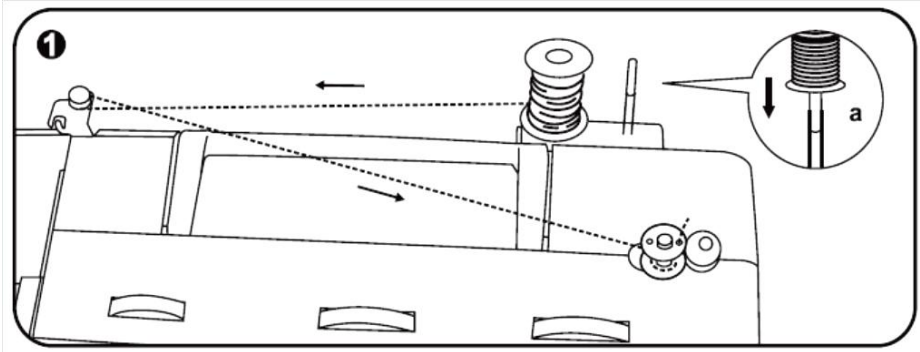


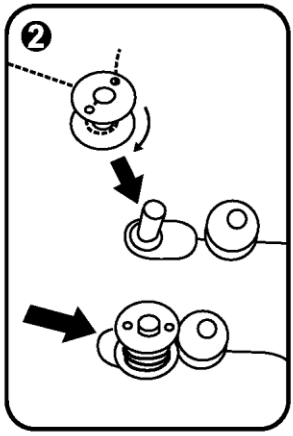
Fixation du repère de guidage:

Faire passer le repère de guidage (g) dans la fente comme illustré. Régler la distance selon les besoins pour les ourlets, les plis etc. (4)



Bobinage de la canette





Mettre une canette vide sur l'axe du bobineur de canette.

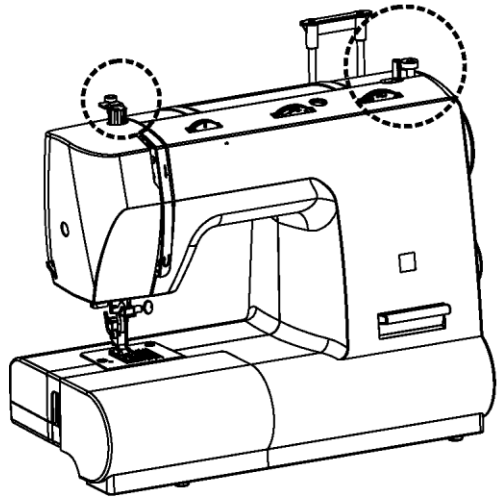
Prendre le fil de la bobine à travers le disque de tension du bobineur. (1)

Enrouler le fil plusieurs fois à la main autour de la bobine vide dans le sens des aiguilles d'une montre. Pousser la canette vers la droite en position de bobinage. (2)

Appuyer doucement sur la pédale de commande. La canette arrête de se bobiner lorsqu'elle est pleine. Pousser la canette à gauche en « position de couture » et la retirer.

Remarque:

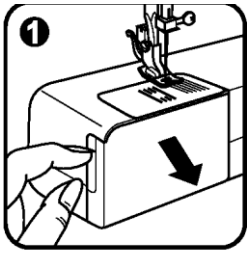
Lorsque l'axe du bobineur de canette est en position "bobinage de canette", la machine ne peut pas coudre et le volant ne tourne pas. Pour commencer à coudre, pousser l'axe du bobineur de canette sur la gauche (position couture).



a. Porte-bobine

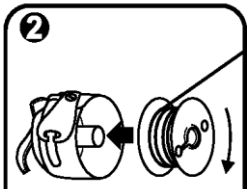
Insertion de la canette

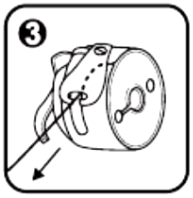
Attention:
Mettre la machine hors tension (« O ») avant d'insérer ou de retirer la canette.

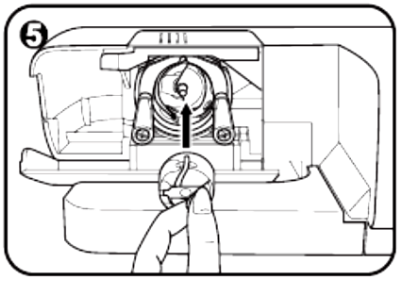


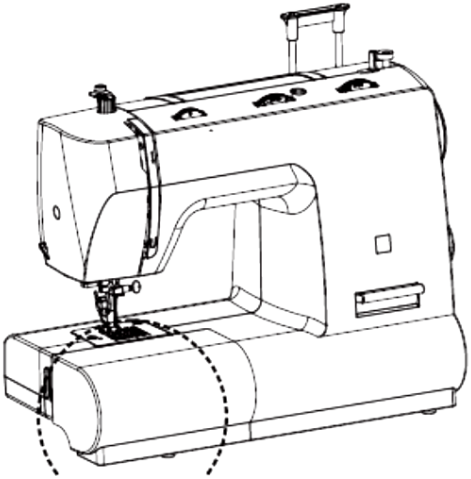
Lorsque vous insérez ou retirez la canette, l'aiguille doit être dans la position la plus haute.

- Ouvrir le capot avant. (1)
- Tenir d'une main le boîtier de canette. Insérer la canette de sorte que le fil se déroule dans le sens des aiguilles d'une montre (flèche). (2)
- Tirer le fil et le faire passer à travers la fente, vers le bas et à gauche jusqu'à ce qu'il entre dans l'œillet (ouverture rectangulaire) en-dessous du ressort de tension (3)
- Tenir le boîtier de canette par la languette à charnière (4)
- Insérer le boîtier de canette entièrement dans la trajectoire de navette et relâcher la languette. S'assurer que le doigt en métal s'insère dans l'encoche en haut du couvercle de trajectoire. (5)

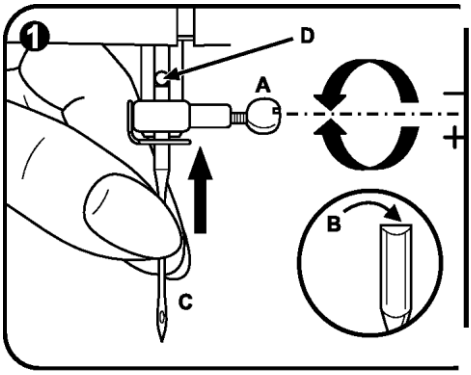






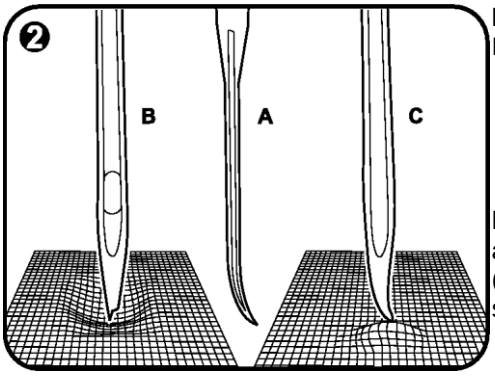


Changement de l’aiguille

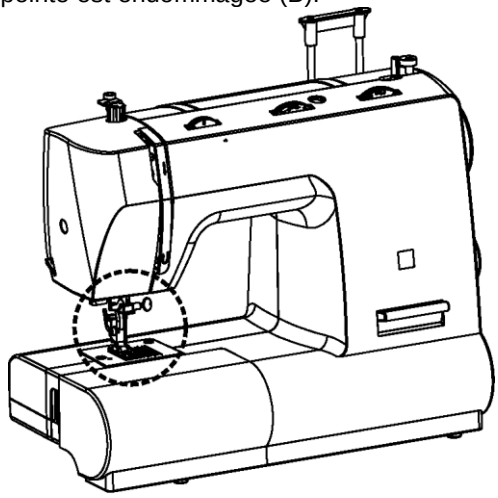


Attention:
Mettre la machine hors tension (« O »)
avant d’insérer ou de retirer l’aiguille.

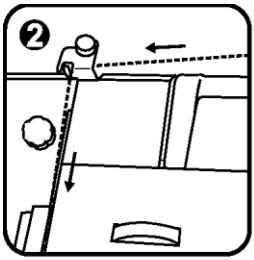
Remplacer l’aiguille au premier signe de rupture de fil ou de points manqués. Sélectionner le bon type et la bonne taille d’aiguille pour le tissu à coudre. Tourner le volant vers vous pour faire monter l’aiguille vers sa position la plus haute. Desserrer la vis de serrage de l’aiguille (A) et la resserrer à nouveau après avoir inséré la nouvelle aiguille. (1))
La partie plate de la tige de l’aiguille doit être dirigée vers l’arrière (B).
Pousser l’aiguille (C) aussi loin que possible vers le haut (D) dans le guide de serrage de l’aiguille.
Bien resserrer la vis de serrage de l’aiguille.

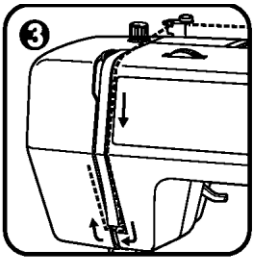


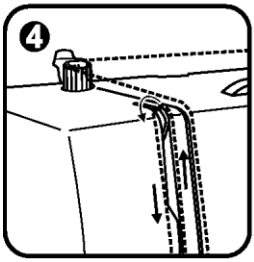
L’aiguille doit toujours être droite et pointue pour assurer une bonne couture. Remplacer l’aiguille (2) si elle est courbée (A), .émoussée (C) ou si sa pointe est endommagée (B).

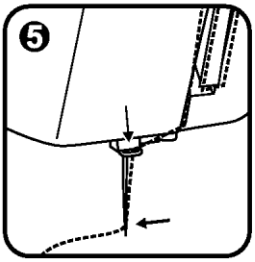


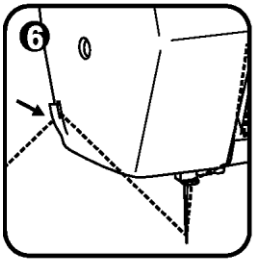
Enfilage du fil supérieur









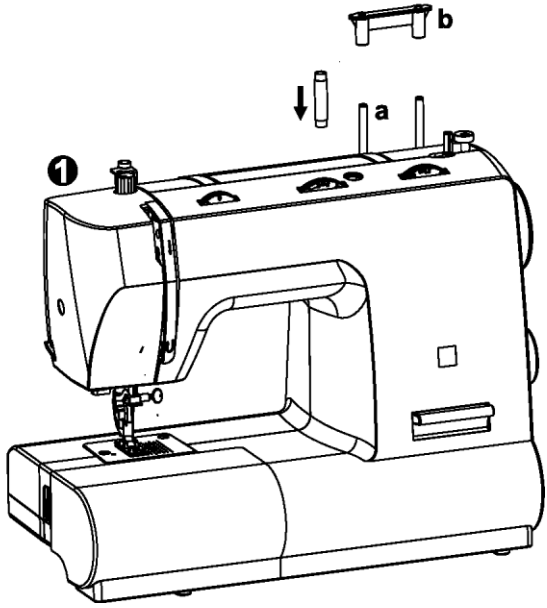


Attention:
Avant d'enfiler, mettre la machine hors tension (« O »).

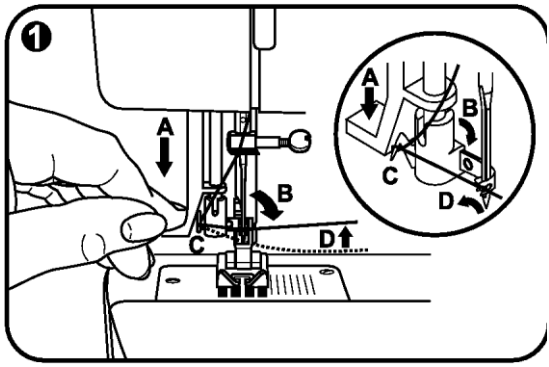
Relever la barre à aiguille jusqu'à sa position la plus haute. Suivre à la lettre la séquence d'enfilage numérotée illustrée ci-dessous.
. Si vous oubliez une étape ou manquez de bien faire passer le fil dans un des guide-fil, la machine ne peut pas coudre correctement. (1-5)

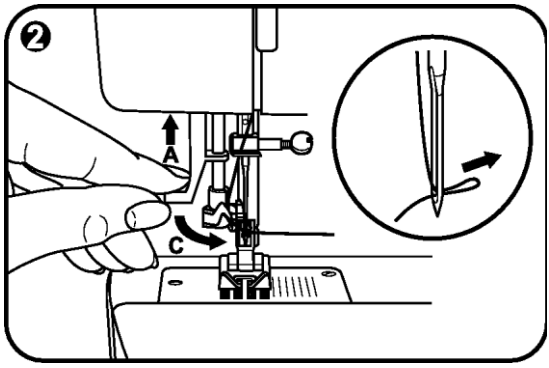
Continuer à tirer le fil vers le bas dans le guide-fil de la barre à aiguilles. Insérer le fil dans le chas de l'aiguille d'avant en arrière. Laisser environ 10 cm (4") de fil libre derrière l'aiguille. (6)

a. Broche porte-bobine
b. Porte-bobine



Enfile-aiguille automatique (en option)





- Relever l'aiguille jusqu'à sa position la plus haute.

- Abaisser le levier (A).

– L'enfile-aiguille se met automatiquement en position d'enfilage (B).

- Faire passer le fil autour du crochet guide-fil (C).

- Faire passer le fil devant l'aiguille autour du crochet (D) du bas vers le haut.

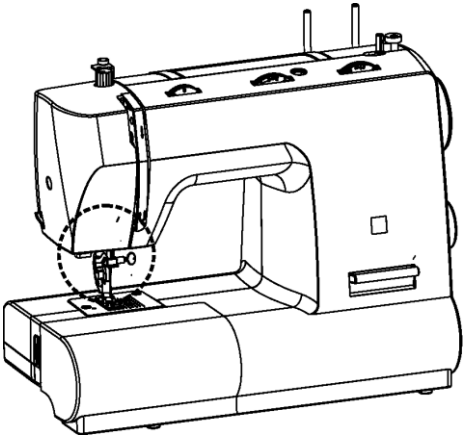
– Relâcher le levier (A).

- Tirer le fil à travers le chas de l'aiguille.

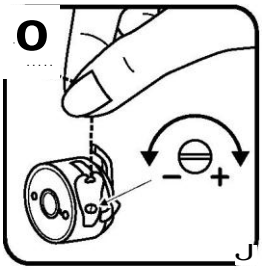
Attention:

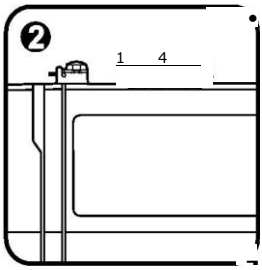
Mettre la machine hors tension ("0")!

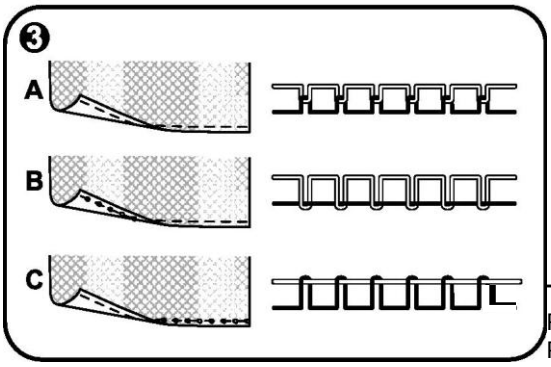
*** L'enfile-aiguille automatique est un accessoire optionnel qui n'est pas fourni avec votre machine.**



Tension du fil







Remarque*:*

La tension de la canette a été ajustée en usine et aucun réajustement n'est en général nécessaire.

Tension du fil inférieur

Pour tester la tension du fil de canette, ôter la boite à canette et retirer la canette de la machine. Tenir la boite à canette suspendue par le fil. L'agiter une fois ou deux. Si la tension est bonne, le fil se dévidera d'environ 3 à 5 cm. Si la tension est trop forte le fil ne se dévidera pas. Si la tension est trop faible, le fil se dévidera de plus de 10 cm environ.

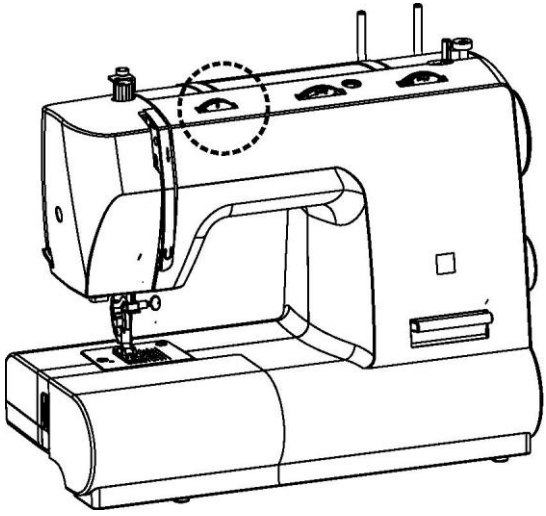
Pour régler la tension, tourner la petite vis située sur le côté de la boite à canette. (1)

Tension du fil supérieur

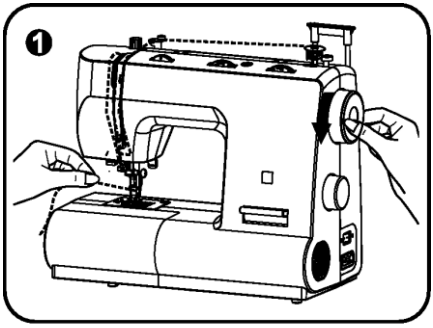
Réglage de base de la tension du fil: "4". (2)

Pour augmenter la tension, tourner la molette jusqu'au prochain chiffre supérieur. Pour réduire la tension, tourner la molette jusqu'au prochain chiffre inférieur.

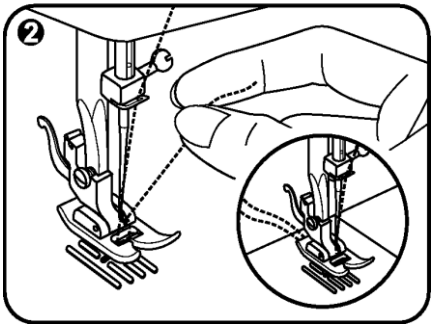
A. Tension de fil normale.
B. Tension de fil trop lâche.
C. Tension de fil trop forte.



Remontée du fil inférieur

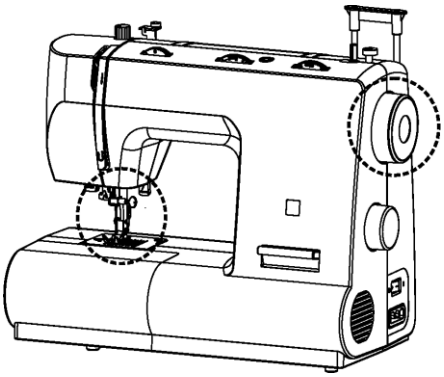


Tenir le fil supérieur avec la main gauche. Tourner le volant vers vous avec la main droite jusqu'à ce que l'aiguille s'abaisse et se relève à nouveau dans sa position la plus haute. (1)

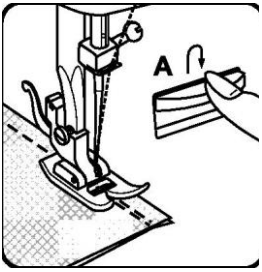


- Tirer légèrement sur le fil de l'aiguille et former une boucle avec le fil de la canette. Le fil supérieur devrait avoir attrapé le fil inférieur dans une boucle.

- Tirer le fil de l'aiguille vers vous et le fil inférieur remonte de la canette dans une grande boucle. (2) Tirer environ 15 cm (6") des deux fils vers l'arrière et sous le pied-de-biche.

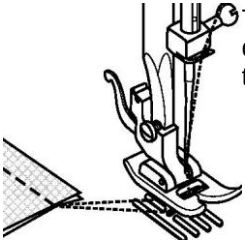


Couture en marche arrière



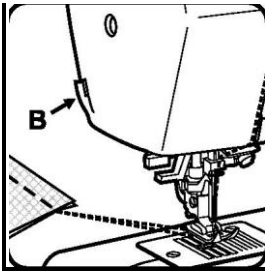
La couture en marche arrière s'utilise pour fermer les extrémités des coutures et pour faire des renforts. À la fin de la couture, abaisser le levier de couture en marche arrière et appuyer légèrement sur la pédale de commande. Piquer encore quelques points. Relâcher le levier et la machine va à nouveau piquer en marche avant (A).

Retrait de l'ouvrage



Tourner le volant vers vous pour faire monter le releveur de fil dans sa position la plus haute. Relever le pied-de-biche et tirer le tissu dans la direction qui vous est opposée.

Coupe du fil



Tenir les fils derrière le pied-de-biche. Avec les deux mains, les guider vers la fente à l'arrière de la barre du pied-de-biche et appuyer vers le bas pour couper le fil. Vous pouvez aussi utiliser le coupe-fil situé sur le côté de la machine (B).

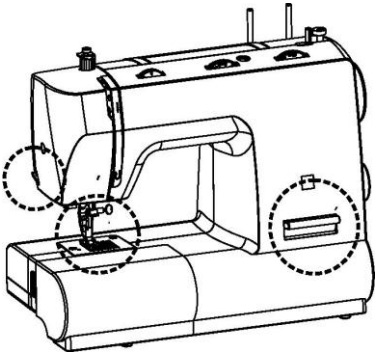


Tableau de correspondance aiguille / tissu / fil

GUIDE DE SELECTION AIGUILLE, TISSU, FIL

TAILLE DE L'AIGUILLE	TISSSUS	FIL
9-11 (65-75)	Tissus fins : cotons fins, voile, serge, soie, mousseline, Qiana, tricot interlock, tricot en coton, tricot, jersey, crêpe, polyester tissé, tissus de chemise et de blouse.	Fil de faible capacité en coton, nylon ou polyester.
12(80)	Tissus d'épaisseur moyenne : coton, satin, kettlecloth, toile à voile, tricots double maille, lainages fins.	La plupart des fils sont de taille moyenne et adaptés à ces tissus et à ces tailles d'aiguilles. Pour de meilleurs résultats, utiliser des fils en polyester sur les matériaux synthétiques et des fils en coton sur les tissus tissés naturels. Toujours utiliser le même fil sur le revers et l'endroit.
14(90)	Tissus d'épaisseur moyenne : toile de coton, laines, lainages épais, éponge, jean.	
16(100)	Tissus épais : grosse toile, lainages toile de tente et tissus de matelassage, jean, matériaux de tapisserie (fin à moyen)	
18(110)	Gros lainages, tissus de pardessus, tissus d'ameublement, certains cuirs et vinyles.	Fil extra résistant, fil de tapissier. (Utiliser une pression du pied élevée.)

IMPORTANT: Faire correspondre la taille de l'aiguille à la taille du fil et au poids du tissu.

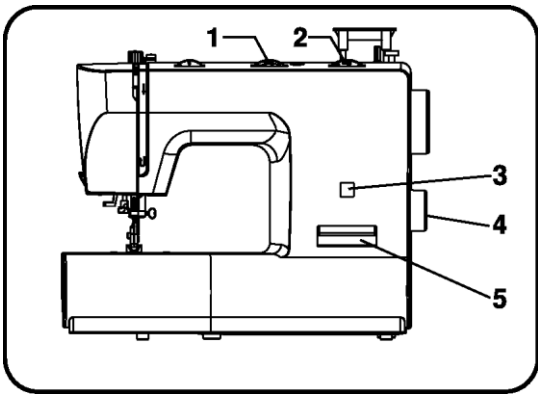
CHOIX DE L'AIGUILLE ET DU TISSU

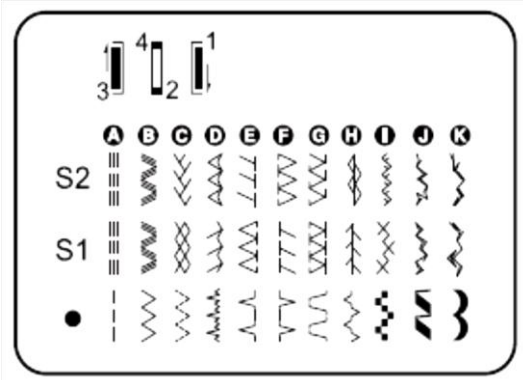
AIGUILLES	EXPLICATION	TYPE DE TISSU
HAx 1 15x 1	Aiguilles fines standard. Tailles de fine à épaisse. 9 (65) à 18 (110)	Tissus tissés naturels : laine, coton, soie, etc. Qiana. Non recommandé pour les tricots double maille.
15x 1/705H (SIN)	Aiguille avec pointe à demi-bille, biseautée. 9 (65) à 18 (110)	Tissus tissés naturels et synthétiques, mélanges de polyester. Laines en polyesters, tricot interlock, tricots, tricots simple et double maille. Peut être utilisé au lieu de 15 x 1 pour coudre tous les tissus.
15x 1/705HS (SUK)	Aiguille à pointe arrondie 9 (65) à 18 (110)	Tricots, Lycra, tissu de maillot de bain, élastiques..
130 PCL	Aiguilles à cuir. 12 (80) à 18 (110)	Cuir, vinyle, tapisserie. (laisse des trous plus petits que la grande aiguille standard.)

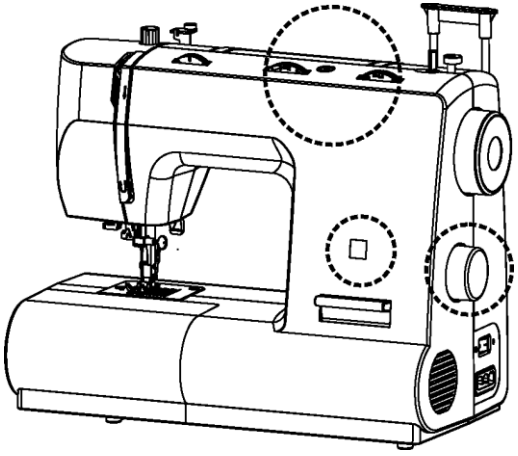
Remarque :

1. Aiguilles doubles : en acheter pour les ouvrages utilitaires et décoratifs.
2. Lorsque vous piquez avec des aiguilles doubles, la molette de largeur de point doit être réglée sur moins de « 2,5 ».
3. Les aiguilles européennes ont les tailles suivantes : 65, 70, 80 etc. Les aiguilles américaines et japonaises ont les tailles suivantes : 9, 11, 12 etc.
4. Remplacer souvent les aiguilles (environ tous les deux vêtements) et/ou dès la première rupture de fil ou dès les premiers points manqués.

Comment choisir vos motifs







Pour le point droit choisir le motif *"e"* **A** la molette de sélection de motif (4). Ajuster la longueur du point avec la molette de longueur de point (2). Vous pouvez choisir n'importe quelle position d'aiguille en tournant la molette de largeur de point (1).

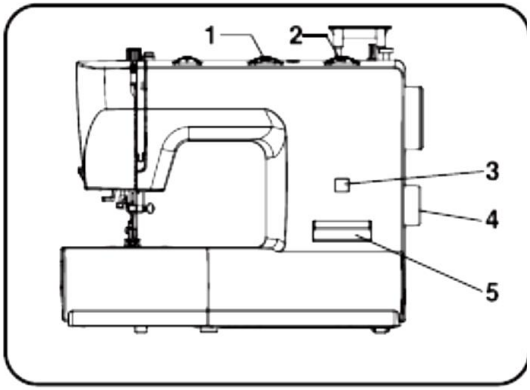
Pour le point zigzag, sélectionner le motif **"B"** avec la molette de sélection de motif (4). Ajuster la longueur du point (2) et la largeur du point (1) en fonction du type de tissu utilisé

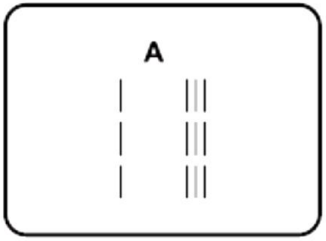
Pour obtenir l'un des motifs de la rangée supérieure, mettre la molette de longueur de point sur "S2",choisir le motif désiré avec la molette de sélection de motif et ajuster la largeur du point avec la molette de largeur de point. Pour obtenir l'un des motifs de la seconde rangée, mettre la molette de longueur de point sur "S1", choisir le motif désiré avec la molette de sélection de motif et ajuster la largeur de point avec la molette de largeur de point

Pour obtenir l'un des autres motifs présents sur la troisième ligne du panneau de sélection de point, sélectionner la lettre figurant au-dessus du point avec la molette de sélection de motif. Ajuster la longueur et la largeur du point avec les molettes de commande en fonction du résultat souhaité.

1. Molette de largeur de point
2. Molette de longueur de point
3. Affichage des points
4. Molette de sélection de motif
5. Levier de couture en marche arrière

Point droit et position de l’aiguille



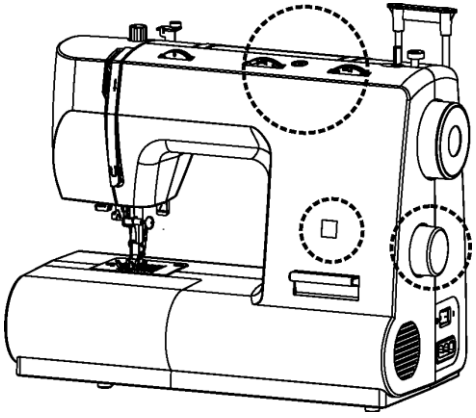


Tourner la molette de sélection de motif de sorte que l’affichage de point indique la position du point droit (A).

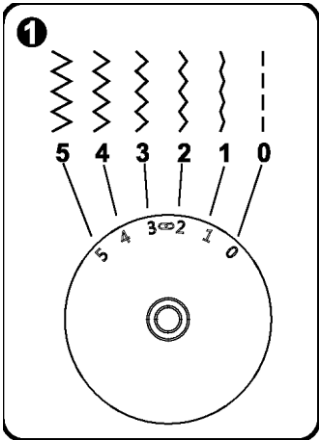
En général, plus le tissu, le fil et l’aiguille sont épais, plus le point devrait être long.

Choisir la position de l’aiguille, de la position à gauche à une position à droite en tournant la molette de largeur de point (1) de « 0 » à « 5 ».

1. Molette de largeur de point
2. Molette de longueur de point
3. Affichage des points
4. Molette de sélection des motifs
5. Levier de couture en marche arrière



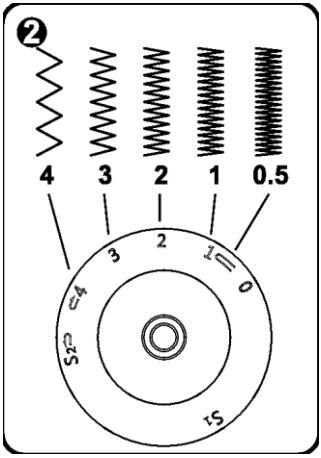
Le point zig zag



Tourner la molette de sélection de motif sur "B".

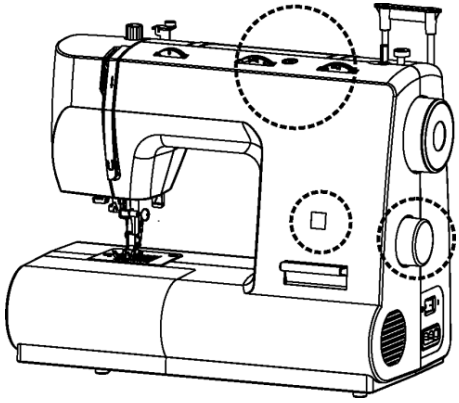
Fonctionnement de la molette de largeur de point
La largeur maximum du point zigzag est de « 5 », cependant, la largeur peut être réduite sur tous les motifs. La largeur augmente à mesure que vous déplacez la molette zigzag de « 0 » à « 5 ». Pour la couture avec aiguille double, ne jamais régler la largeur sur plus de « 3,5 ». (1)

Fonctionnement de la molette de longueur de point pendant le zigzag
La densité des points zigzag augmente à mesure que la molette de longueur de point s'approche de « 0 ». On obtient généralement des points zigzag soignés lorsque la molette est réglée sur « 3,5 » ou moins. (2)

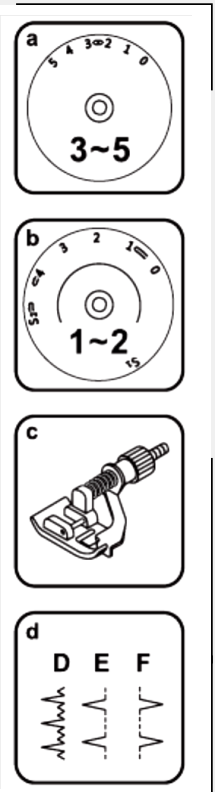


Point de bourdon
Lorsque la longueur de point est réglée entre « 0 » et « 1 », les points sont très rapprochés, produisant le point de bourdon utilisé pour la confection de boutonnières et de points décoratifs.

Couture sur tissus fins :
Lorsque vous piquez des tissus très fins, il est recommandé d'utiliser de l'entoilage sur l'envers du tissu.



Ourlet invisible/ point de lingerie



* Le pied pour ourlet invisible est un accessoire optionnel non fourni avec votre machine.

Pour les ourlets de rideaux, de pantalons, de jupes etc, les ourlets invisibles pour les tissus extensibles. Choisir la position "D" sur le cadran de sélection.

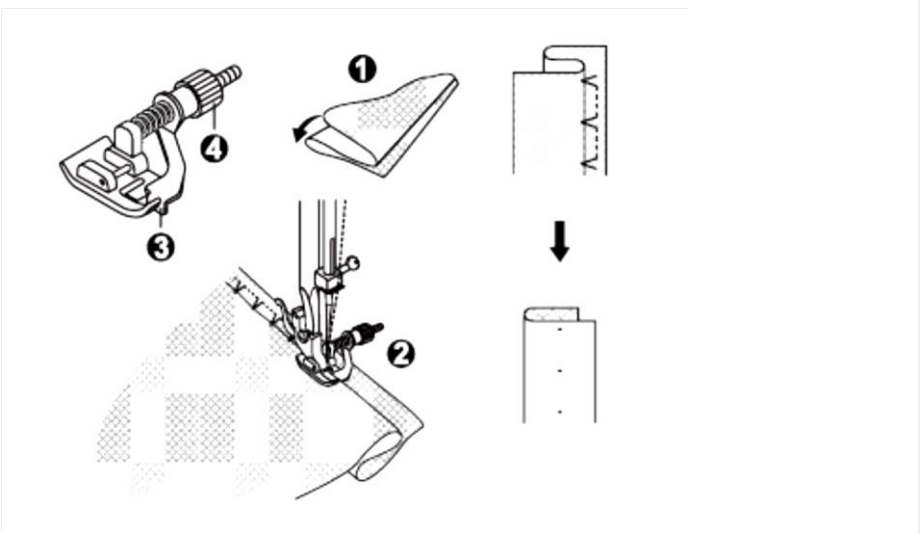
– -ourlet invisible /point de lingerie pour les tissus rigides. Choisir la position «E» ou «F» sur le cadran de sélection.

– Régler la machine comme illustré.

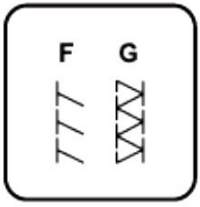
Remarque : Piquer des ourlets invisibles demande de la pratique. Toujours procéder à un essai au préalable.

Plier le tissu comme illustré avec l'envers en évidence. (1) Placer le tissu sous le pied. Tourner le volant vers vous jusqu'à ce que l'aiguille aille complètement à gauche. Elle devrait percer exactement le pli du tissu. Si ce n'est pas le cas, régler la largeur de point en conséquence. (2) Régler le guide (3) en tournant la molette (4) de sorte que le guide vienne se placer sur le pli. Piquer doucement, en appuyant doucement sur la pédale de commande. Aligner le bord du tissu le long du bord du guide

a. Largeur de point b. Longueur de point c. Pied-de-biche
d. Motif de point



Point de surjet



* Le pied pour surjet est un accessoire optionnel non fourni avec votre machine.

Coutures, surfilage, ourlets visibles :
Tourner la molette de longueur de point sur « S1 ».
La largeur de point peut être réglée pour s'adapter au tissu.

Point de surjet extensible :

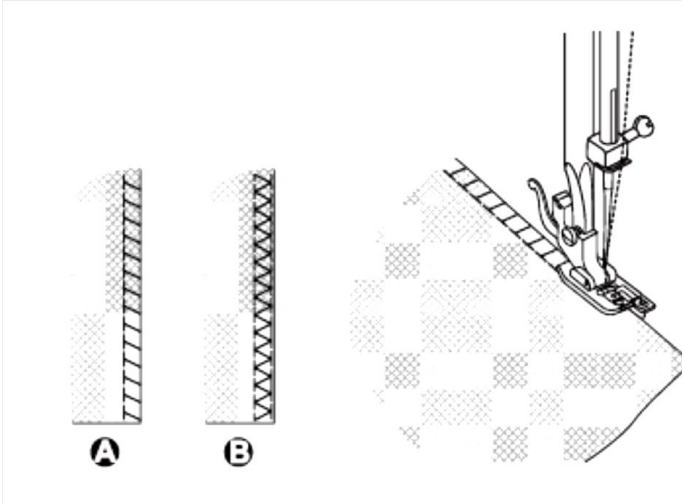
Pour les tricots fins, les jerseys, les encolures, les bord-côtes. (A)

Point de surjet double:

Pour les tricots fins, les tricots faits main, les coutures. (B)

Tous les points de surfilage sont adaptés au piquage et au surfilage des bords et des coutures visibles en une seule fois.
Lorsque vous surfilez, l'aiguille doit simplement aller sur le bord du tissu.

Attention : *Utiliser de nouvelles aiguilles ou des aiguilles avec pointe à bille ou des aiguilles stretch !*

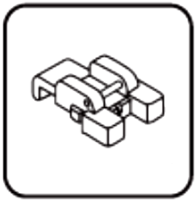


Coudre des boutons

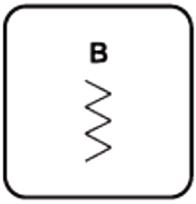
Fixer la plaque de reprisage à la plaque à aiguille comme illustré.(1)

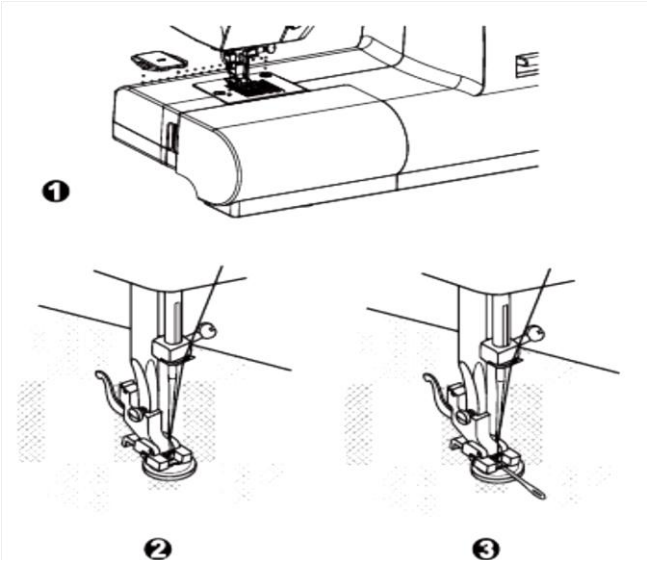
Remplacer le pied-de-biche par le pied pour boutons.

Positionner l'ouvrage sous le pied. Mettre le bouton dans la position désirée, baisser le pied. Régler la molette de sélection de motif sur point zigzag Ajuster la largeur du point à "3" - "5" selon la distance entre les deux trous du bouton. Tourner le volant pour vérifier que l'aiguille passe nettement dans les trous droit et gauche du bouton. Régler la molette de sélection de motif sur "point droit", et coudre quelques points de sécurité. Régler la molette de sélection de motif sur "point zigzag", et coudre le bouton lentement avec environ 10 points. Régler la molette de sélection de point sur "point droit ", et coudre quelques points de sécurité. (2)



Si une tige est nécessaire, placer une aiguilles à repriser sur le dessus du bouton et coudre. (3) Pour les boutons à 4 trous, coudre d'abord les 2 trous avant (2), pousser le travail en avant et coudre ensuite les 2 trous arrières. (3)





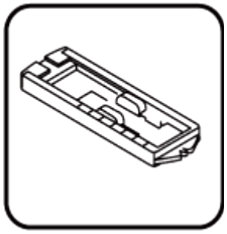
Comment faire des boutonnières en 4 étapes

Préparation

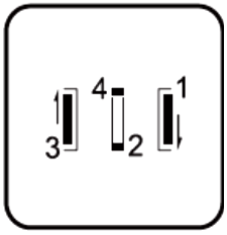
1. Retirer le pied multi usage et fixer le pied à boutonnière.
2. Mesurer le diamètre et l'épaisseur du bouton et ajouter 0.3 cm (1/8") pour les points d'arrêt; marquer la taille de la boutonnière sur le tissu.
3. Placer le tissu sous le pied de façon à ce que le repère sur le pied boutonnière soit aligné avec le marquage de début de la boutonnière sur le tissu. Abaisser le pied, de sorte que le tracé de la ligne centrale de la boutonnière marqué sur le tissu soit aligné avec le centre du pied boutonnière.

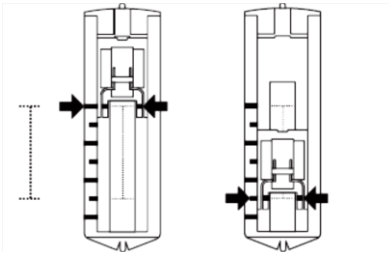
Régler la molette de longueur de point entre "0.5-1" pour déterminer la densité du point.

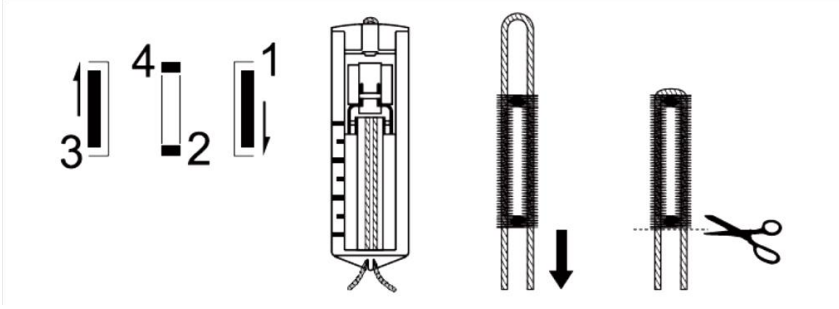
Remarque:
La densité varie en fonction du tissu.
Toujours piquer une boutonnière d'essai sur le tissu que vous utiliserez pour la boutonnière.



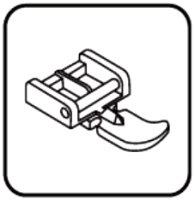
Suivre la séquence en 4 étapes en passant d'une étape à l'autre avec la molette de sélection de motif de point. Prendre garde à ne pas coudre trop de points dans les étapes 2 et 4. Utiliser le découd-vite et ouvrir la boutonnière des deux extrémités vers le milieu.

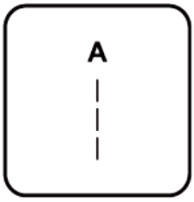






Fermetures à glissière et passepoil



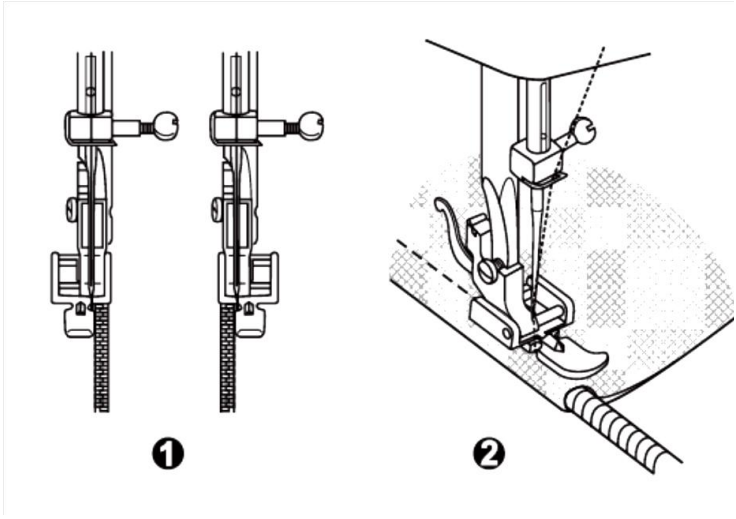


Régler la machine comme illustré. Molette de sélection de motif sur « A ».

Régler le sélecteur de longueur de point entre « 1 » et « 4 » (selon l'épaisseur du tissu).

Le pied pour fermetures à glissière peut être installé à droite ou à gauche de la tige/cheville selon le côté de la fermeture à glissières que vous allez coudre. (1)

Pour coudre plus loin que la tirette, abaisser l'aiguille dans le tissu, relever le pied-de-biche et pousser la tirette derrière le pied-de-biche. Abaisser le pied et poursuivre la couture.
Il est aussi possible de coudre un cordonnet dans une bande d'égalisation pour former un passepoil (2).



Coudre avec le pied ourleur

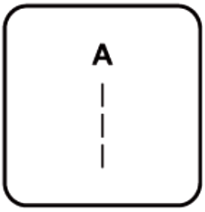
*Le pied ourleur est un accessoire optionnel qui n'est pas fourni avec votre machine.

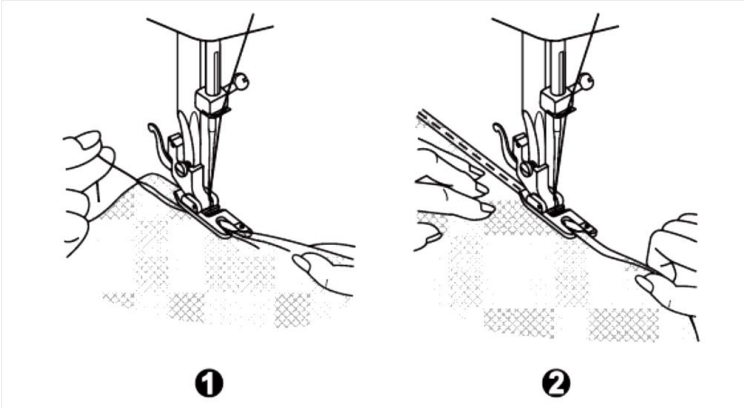
Pour les ourlets dans les tissus fins ou transparents.

Régler la machine comme illustré, molette de sélection de motif sur "A".

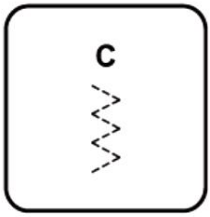
Ajuster le bord du tissu. Au début de l'ourlet, tourner deux fois sous le bord du tissu à environ 3 mm (1/8 ") et coudre 4-5 points de sécurité. Tirer légèrement le fil vers l'arrière. Insérer l'aiguille dans le tissu, relever le pied-de-biche et guider le pli dans le défilement du pied (1).

Tirer doucement le bord du tissu vers vous et abaisser le pied-de-biche. Commencer à coudre, en guidant le tissu dans le défilement en le tenant droit et légèrement incliné à gauche. (2).





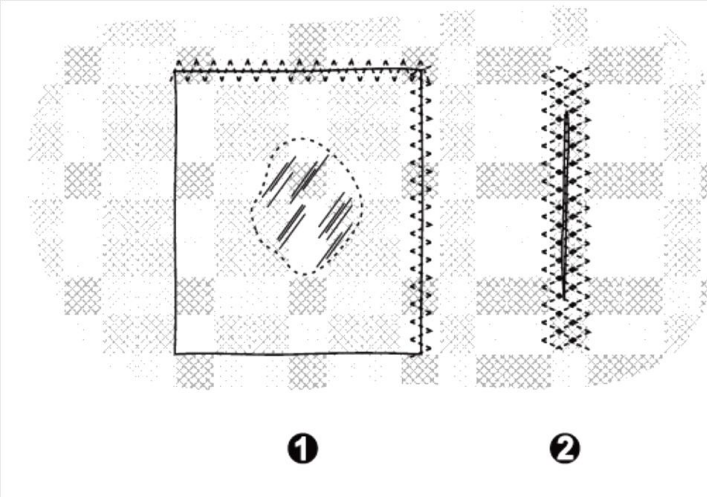
Zigzag 3 points



Couture sur dentelle et élastique, reprisage, raccommodage, renfort des bords.
Régler la machine comme illustré, molette de sélection de motif sur "C".

Mettre la pièce en place. La longueur de point peut être réduite pour faire des points très rapprochés. (1)

Pour réparer les accrocs, il est recommandé d'utiliser une pièce de renfort. La densité de point peut être modifiée en ajustant la longueur de point. Coudre d'abord dans le centre pour déborder ensuite sur les deux côtés. Coudre entre 3 et 5 rangs en fonction du type de tissu et de l'accroc (2)



Sélection du point

Point droit triple : (1/3)
Molette de sélection de motif sur **« A ».**

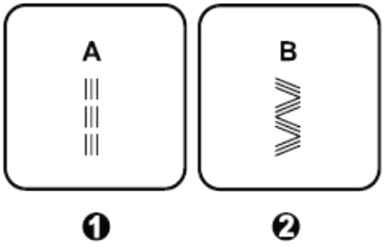
Pour les coutures résistantes.

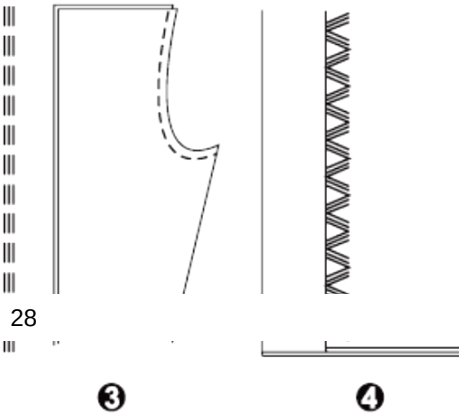
Tourner la molette de longueur de point sur « S ».
La machine pique deux points vers l'avant et un point vers l'arrière.
Ceci donne un triple renfort.

Triple zigzag : (2/4)
Molette de sélection de motif sur **« B ».**

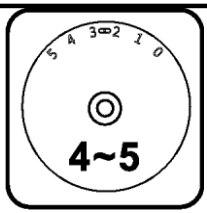
Pour les coutures résistantes à l'usage, les ourlets et les coutures décoratives.

Tourner la molette de longueur de point sur « S ».
Régler la molette de largeur de point entre « 3 » et « 5 ».
Le triple zigzag est adapté aux tissus rigides comme le jean, le velours côtelé etc.





Les smocks/broderies sur fronces



Coutures, ourlets, T-shirts, sous-vêtements, etc.

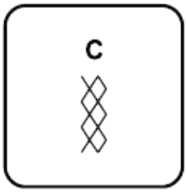
Régler la machine comme illustré.

Ce point peut être utilisé pour tous les types de jersey ainsi que pour les tissus tissés. (1)

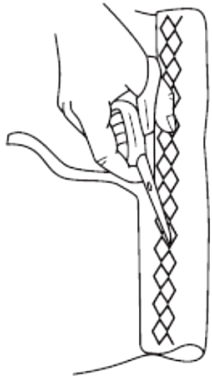
Coudre à 1 cm (1/4") du bord du tissu puis couper l'excédent de tissu. (2)

Molette de sélection de motif sur "C".

Mettre la molette de longueur de point sur "S1".

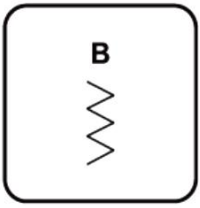


❶



❷

Coudre avec le pied pour cordon

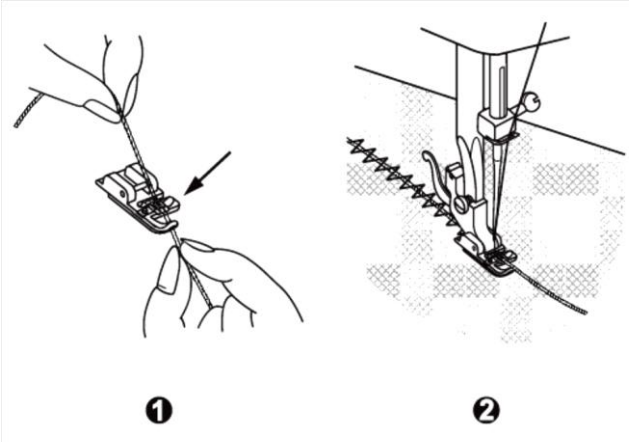


* Le pied pour cordon est un accessoire optionnel qui n'est pas fourni avec la machine.

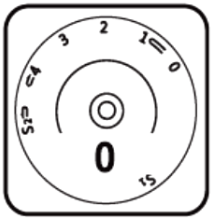
Effets décoratifs, coussins, nappes etc.

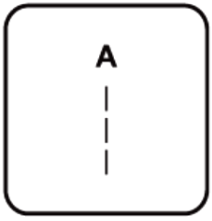
Régler la machine comme illustré. Différents points sont adaptés à la couture sur cordon par exemple le point zig-zag, le triple zig-zag, les points décoratifs.

Insérer le cordon entre le ressort couvrant la rainure du cordon et le pied. Le cordon devrait se placer dans la rainure. Il est possible de coudre un, deux ou trois cordons. La largeur du point est réglée en fonction du nombre de cordons et de la sélection du point. (1/2)



Raccommodage avec mouvement libre



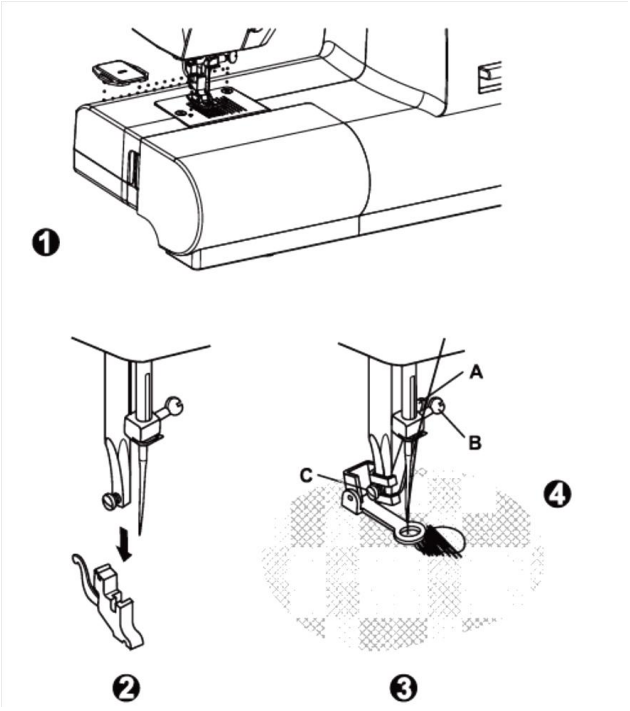


* Le pied de reprisage est un accessoire optionnel qui n'est pas fourni avec votre machine.

Régler la machine comme illustré. Installer la plaque à repriser.(1)
Retirer le pied-de-biche et l'attache. (2)
Fixer le pied à repriser sur la barre du pied-de-biche. Le levier (A) doit se trouver derrière, au-dessus de la vis de fixation de l'aiguille (B). Avec l'index, appuyer fermement par l'arrière sur le pied à repriser puis serrer la vis (C). (3)

Coudre d'abord autour des bords du trou (pour fixer les fils). (4)
Première rangée: toujours travailler de gauche à droite. Tourner l'ouvrage d'un quart de tour et recommencer à coudre.

Un cercle à repriser est conseillé pour une couture plus facile et de meilleurs résultats.



Points utiles

Régler la machine comme illustré.

Tourner la molette de largeur de point et la molette de longueur de point en fonction du tissu.

Ourlet coquille (A)

Pour des bordures décoratives.

Convient pour les bords sur les tissus fins, transparents et extensibles. Le point le plus grand doit aller juste sur le bord du tissu pour créer l'effet coquille.

Point croissant (B)

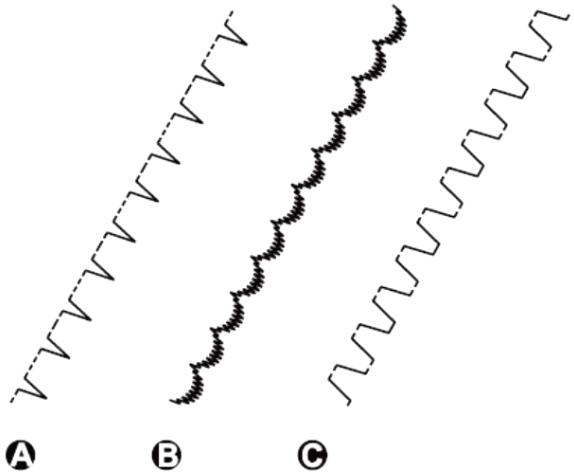
Pour un bord au fini délicat le long de la bordure du tissu.

Pour ce point, sélectionner une longueur entre 0.5" - "1.0".

Point Rempart (C)

Pour les coutures d'assemblage à plat, la couture sur élastique, les ourlets visibles.

Ce point peut être utilisé sur les tissus épais et rigides.

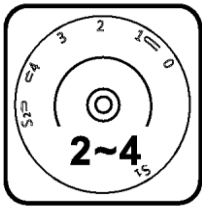


Repriser

- Mettre la molette de longueur de point sur la longueur désirée.

– Mettre la molette de sélection de point sur point droit, aiguille au centre.

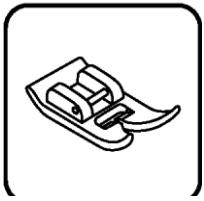
- Placer le tissu à repriser sous le pied-de-biche avec la pièce de renfort à utiliser.

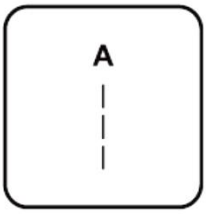


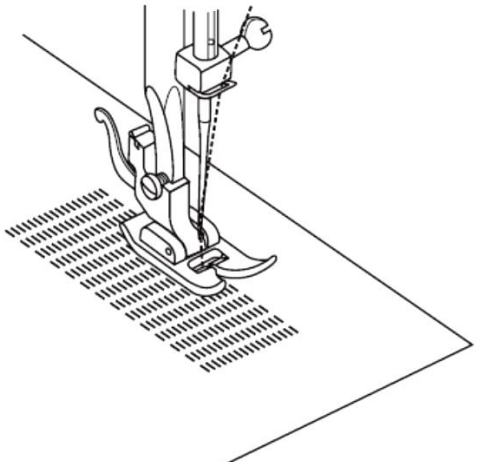
– Abaisser le pied-de-biche et coudre alternativement d'avant en arrière en utilisant le levier.

– Répéter ce mouvement jusqu'à ce que la zone à repriser soit couverte de rangées de points.

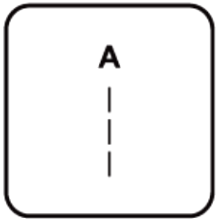
Pour les instructions de couture en marche arrière, voir page 16.



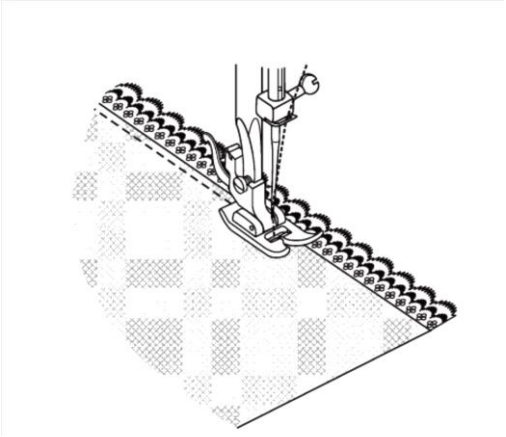


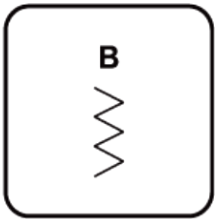


Fixation de la dentelle

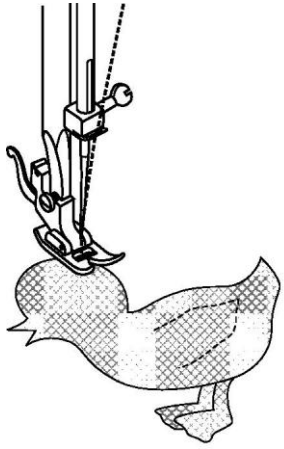


- Mettre la molette de longueur de point sur la longueur désirée.
- Mettre la molette de sélection de point sur point droit, aiguille au centre
- Replier le bord du tissu (approximativement 6 mm 1/4").
- Placer la dentelle sous le pli du tissu de façon à ce qu'elle recouvre légèrement le tissu conformément à la configuration de la dentelle.
- Coudre sur le bord du pli du tissu.
- Vous pouvez ajouter une touche décorative en utilisant le point de bourdon pour coudre la dentelle.

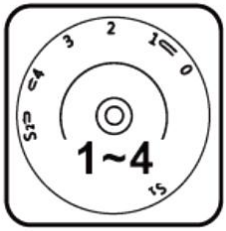


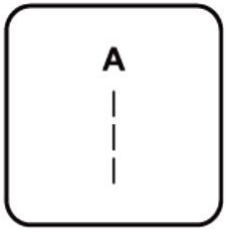


- Mettre la molette de longueur de point sur la longueur désirée.
- Positionner la molette de sélection de motif sur zigzag.
- Sélectionner une largeur zigzag étroite.
- Découper l'appliqué et le bâtir sur le tissu –
  Coudre lentement sur les pourtours du motif.
- Découper le tissu en excès à l'extérieur de la couture.
  S'assurer de ne couper aucun point.
- Retirer le fil de bâti.
- - Attacher les fils du haut et du bas sous l'appliqué pour éviter qu'ils ne filent.



Aiguille double





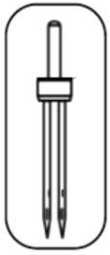
- Mettre la molette de longueur de point sur la longueur désirée.
- Positionner la molette de sélection de point sur point droit, aiguille au centre, réglage de la largeur sur "2.5".
- S'assurer que les deux fils utilisés pour enfiler l'aiguille double sont de même grosseur. Vous pouvez utiliser une ou deux couleurs.

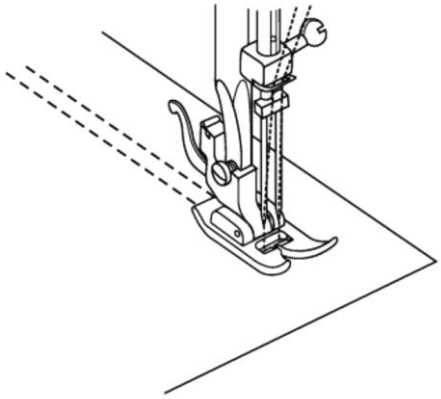
  Insérer l'aiguille double de la même façon qu' une aiguille simple, l'aiguille côté plat vers l'arrière.

- Suivre les instructions d'enfilage pour aiguille simple. Enfiler chaque aiguille séparément.

Remarque:

Lors de la couture avec une aiguille double, toujours procéder lentement et s'assurer de garder une vitesse faible pour permettre une couture de qualité.
Lors de l'utilisation de l'aiguille double sur zigzag s'assurer que la molette de largeur de point est positionnée entre "1.5"et '3.5". Ne pas utiliser l'aiguille double sur une position supérieure à 3.5".





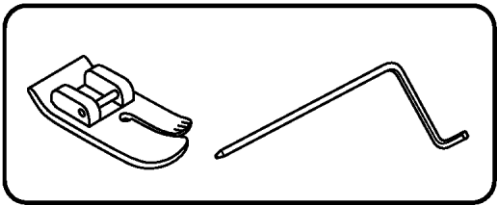
Quilting/Matelassage

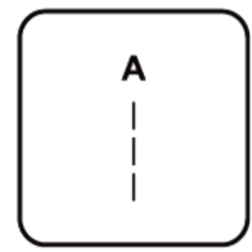
* Le pied quilting/matelassage est un accessoire optionnel qui n'est pas fourni avec cette machine.

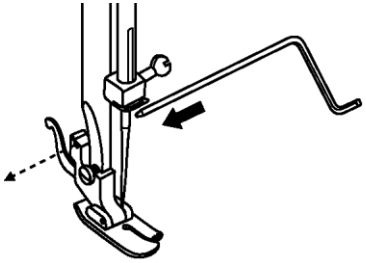
Régler la molette de sélection de motif comme illustré.
Insérer le guide de matelassage dans la tige/cheville du pied-de-biche et régler l'espace comme désiré.
Déplacer le tissu et piquer quelques rangées successives en suivant avec le guide les rangées de points précédentes.

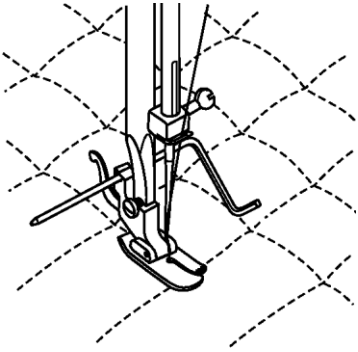
Remarque:

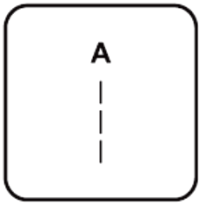
Le pied-de-biche indiqué est un pied de matelassage en option qui n'est pas fourni avec votre machine. Si vous n'avez pas acheté ce pied, le remplacer par le pied multi-usage.











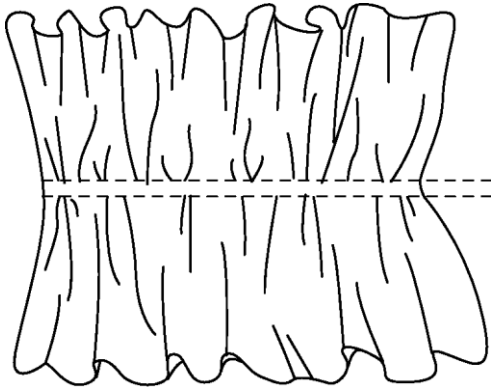
* Le pied d'assemblage est un accessoire optionnel qui n'est pas fourni avec cette machine.

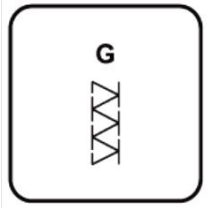
Régler la molette de sélection de motif comme illustré.

1. Fixer le pied d'assemblage.
2. Coudre une ou plusieurs rangées de points droits.
3. Pour resserrer l'assemblage, relâcher la tension du fil supérieur en la ramenant en dessous de 2 de façon à ce que le fil inférieur repose sur l'envers du tissu.
4. Tirer le fil inférieur pour resserrer davantage le tissu.

Remarque:

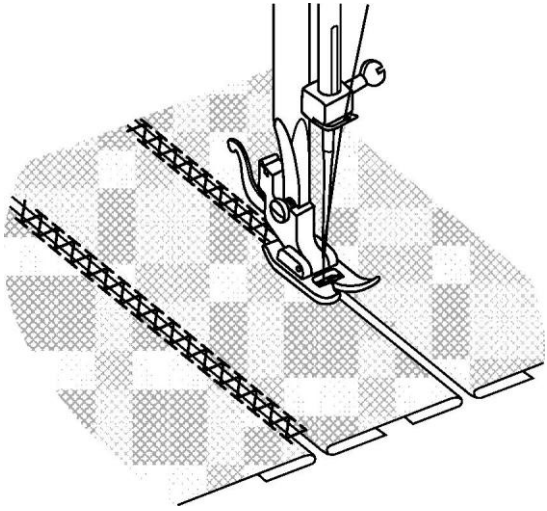
Le pied-de-biche indiqué est le pied d'assemblage en option qui n'est pas fourni avec votre machine. Si vous n'avez pas acheté ce pied, le remplacer par le pied multi-usage et assembler le tissu à la main en ramenant le réglage de la tension en dessous de 2 et en tirant le fil inférieur pour assembler le tissu.

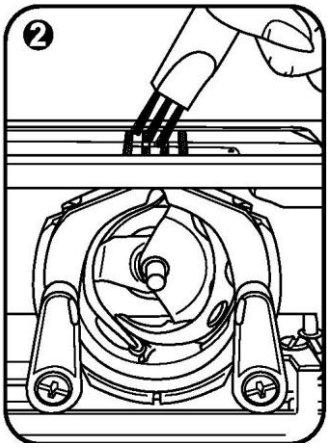




Ces points sont utilisés pour assembler deux morceaux de tissu tout en laissant un espace entre leurs bords.

1. Replier les bords des deux pièces de tissu pour l'ourlet et bâtir les bords sur un morceau de papier fin en laissant un petit espace entre eux.
2. Régler la molette de sélection de motif sur **"G".** Positionner la molette de longueur de point sur **S1**".
3. Piquer le long du bord en tirant légèrement les deux fils lorsque vous commencez à coudre.
   * Utiliser des fils plus épais que pour la couture classique.
4. Une fois la couture terminée, retirer le bâti et le papier. Finir en faisant des nœuds sur l'envers au début et à la fin de la couture.





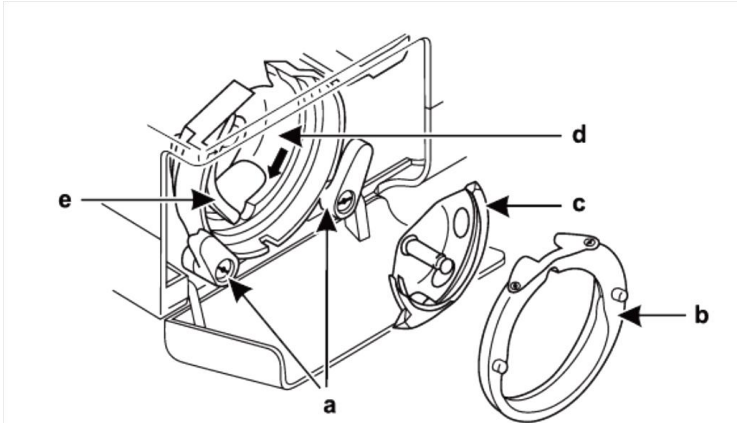
Attention:
Toujours vérifier que la machine à coudre est débranchée de l'alimentation électrique et que l'interrupteur se trouve en position « O » avant d'insérer ou de démonter des pièces et avant son nettoyage.

Retirer la plaque à aiguille :
Tourner le volant jusqu'à ce que l'aiguille soit complètement relevée. Ouvrir le capot avant et dévisser la vis tenant la plaque à aiguille avec le tournevis. (1)

Nettoyer les griffes d'entraînement :
Retirer le boîtier de canette et utiliser la brosse fournie pour nettoyer toute la zone. (2)

Nettoyage et lubrification du crochet :
Retirer le boîtier à canette. Faire basculer les deux bras de maintien du crochet vers l'extérieur (a). Retirer le couvercle de trajectoire du crochet (b) et le crochet (c) et nettoyer avec un chiffon doux. Lubrifier les points (d) (1 ou 2 gouttes) avec une huile pour machine à coudre. Tourner le volant jusqu'à ce que la trajectoire de crochet (e) soit en position gauche. Monter le crochet (c). Monter le couvercle de trajectoire du crochet et faire basculer les deux bras de maintien du crochet. Insérer le boîtier de canette et la canette et remettre la plaque à aiguille.

Important : Les peluches du tissu et les fils doivent être nettoyés régulièrement. Votre machine devrait être entretenue régulièrement auprès de votre revendeur le plus proche.



Guide de dépannage

Problème	Cause	Solution
Le fil supérieur se casse	1. La machine n'est pas enfilée correctement. 2. La tension du fil est trop forte. 3. Le fil est trop épais pour l'aiguille. 4. L'aiguille n'est pas insérée correctement. 5. Le fil est enroulé autour de la broche porte-bobine. 6. L'aiguille est endommagée.	1. Enfiler à nouveau la machine. 2. Réduire la tension du fil (chiffre inférieur) 3. Sélectionner une aiguille plus grande. 4. Retirer et insérer à nouveau l'aiguille (côté plat vers l'arrière). 5. Retirer la bobine et rembobiner. 6. Remplacer l'aiguille.
Le fil inférieur se casse	1. Le boîtier de canette n'est pas inséré correctement. 2. Le boîtier de canette n'est pas enfilé correctement. 3. La tension du fil inférieur est trop forte.	1. Retirer et réinsérer le boîtier de canette puis tirer sur le fil. Il doit être aisé de tirer sur le fil. 2. Vérifier la canette et le boîtier de canette 3. Détendre le fil inférieur comme indiqué
Points sautés	1. L'aiguille n'est pas enfilée correctement 2. L'aiguille est endommagée 3. Une aiguille de taille non adaptée a été utilisée 4. Le pied n'est pas fixé correctement	1. Retirer et réinsérer l'aiguille (côté plat vers l'arrière) 2. Insérer une nouvelle aiguille 3. Choisir une aiguille adaptée au fil et au tissu 4. Contrôler et fixer le pied correctement
L'aiguille casse	1 L'aiguille est endommagée 2 .L'aiguille n'est pas insérée correctement 3. Taille de l'aiguille non adaptée au tissu 4. Le mauvais pied est installé	1. Insérer une nouvelle aiguille. 2. Insérer correctement l'aiguille (côté plat vers l'arrière). 3. Choisir une aiguille adaptée au fil et au tissu. 4. Sélectionner le pied adapté.
Points lâches	1. La machine n'est pas enfilée correctement. 2. Le boîtier de canette n'est pas enfilé correctement. 3. Mauvaise combinaison aiguille/tissu/fil. 4. Mauvaise tension du fil.	1. Vérifier l'enfilage. 2. Enfiler le boîtier de canette comme illustré. 3. La taille de l'aiguille doit être adaptée au fil et au tissu. 4. Rectifier la tension du fil.
Les coutures se froncent ou font des plis	1. L'aiguille est trop épaisse pour le tissu. 2. Longueur de point mal réglée. 3. La tension du fil est trop forte.	1. Sélectionner une aiguille plus fine. 2. Réajuster la longueur de point. 3. Relâcher la tension du fil.
Points inégaux, entraînement inégal	1. Fil de mauvaise qualité. 2. Le boîtier de canette n'est pas bien enfilé. 3. Le tissu a été tiré.	1. Sélectionner un fil de meilleure qualité. 2. Enlever le boîtier de canette, renfiler et insérer correctement. 3. Ne pas tirer sur le tissu pendant la couture, le laisser être entraîné par les griffes d'entraînement.
La machine est bruyante	1. La machine doit être lubrifiée. 2. De la peluche ou de l'huile se sont accumulées sur le crochet ou la barre à aiguille. 3. De l'huile de mauvaise qualité a été utilisée. 4. L'aiguille est endommagée.	1. Lubrifier comme indiqué. 2. Nettoyer le crochet et la griffe comme décrit. 3. Utiliser uniquement une huile pour machine à coudre de bonne qualité. 4. Remplacer l'aiguille.
La machine se bloque	Le fil est coincé dans le crochet	Enlever le fil supérieur et le boîtier de canette, tourner le volant en arrière et en avant à la main et enlever les restes de fil. Lubrifier comme indiqué.